



La conception universelle de l'apprentissage (CUA) :
S'approprier les principes fondateurs de cette pédagogie

Une analyse du CEFES/In-ULB

Mai 2020

Introduction.....	2
Quels sont les grands principes de la CUA ?	2
Offrir plusieurs moyens de représentation (réseau perceptuel)	3
Offrir plusieurs moyens d'action et d'expression (réseau stratégique).....	4
Offrir plusieurs moyens d'engagement (réseau affectif).....	4
Comment implémenter une démarche CUA en classe ?.....	5
Réfléchir à la présentation du matériel	5
Réfléchir à la manière dont les élèves peuvent exprimer leurs connaissances et/ou participer	5
Réfléchir à la possibilité d'augmenter la motivation et l'engagement de ses élèves dans ce	5
cours.....	5
Exemple	6
Pour conclure.....	6

Introduction

La Conception Universelle de l'Apprentissage est une démarche pédagogique qui favorise un apprentissage pour tous. Elle permet de réduire ce qui, dans l'environnement, peut provoquer un obstacle cognitif, émotionnel ou encore un obstacle psychomoteur, perceptif ou kinesthésique.

Elle est à la base d'un enseignement et d'une politique inclusive.

En modifiant le contexte d'apprentissage, elle permet d'augmenter les chances de réussite pour tous les apprenants, quel que soit leur niveau d'habileté ou leur base de connaissance.

Il s'avère actuellement que les programmes et cours ne sont pas toujours accessibles à l'ensemble des apprenants et ne s'adaptent pas nécessairement à leurs différences et styles d'apprentissage.

Afin d'accueillir la diversité des apprenants, il semble important de réexaminer les pratiques pédagogiques dans l'enseignement/l'apprentissage à la lumière de la conception universelle de l'apprentissage (CUA).

Pour faire face à la gestion pédagogique de la diversité, les enseignants ont tendance à intervenir de manière improvisée ou réactive en salle de classe. Cette intervention dans l'urgence lorsque certains élèves éprouvent des difficultés, s'avère complexe, la rend peu efficace et mobilise beaucoup d'énergie.

La CUA envisage une voie d'intervention non plus réactive mais préventive et proactive qui consiste à penser l'enseignement pour répondre à la diversité des élèves et à anticiper leurs difficultés possibles avant que celles-ci n'apparaissent.

La CUA représente une voie nouvelle pour penser et réaliser cette ouverture parce qu'elle mise sur une planification inclusive de l'enseignement plutôt que sur le seul accommodement des besoins individuels. Elle met l'accent sur la nécessité d'éliminer les barrières à l'inclusion dans l'environnement plutôt que sur l'intégration de l'individu à la norme.

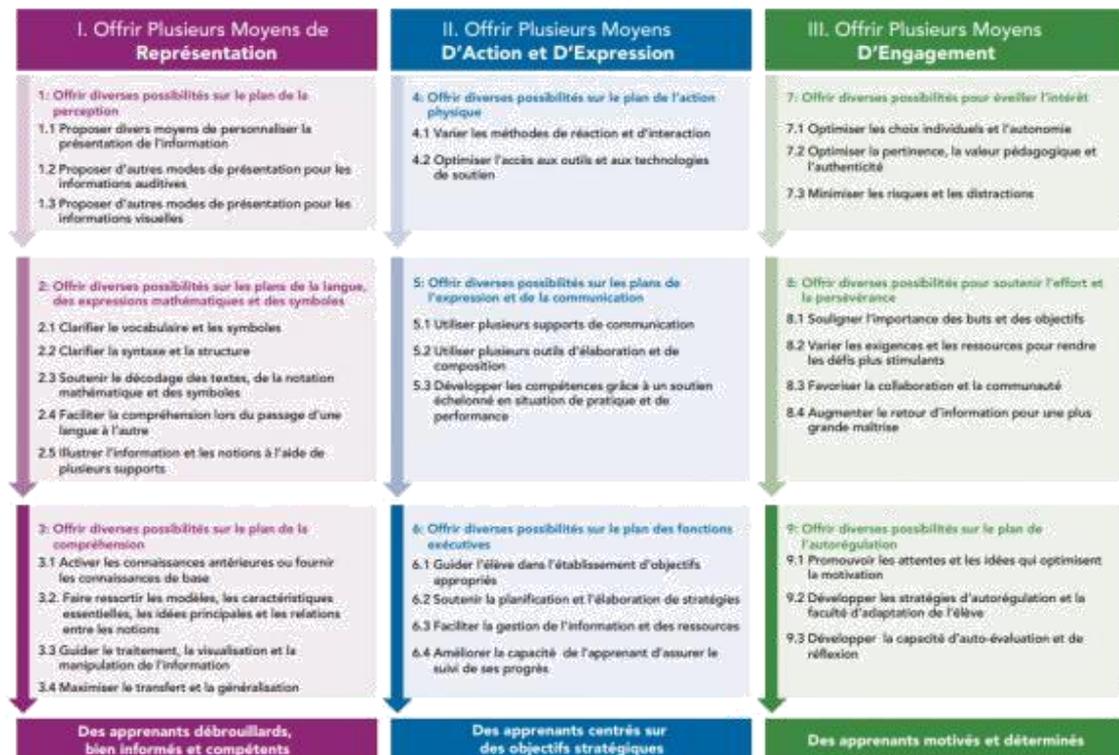
Le focus se déplace ainsi du seul individu en situation de handicap vers les interactions entre ce dernier et son environnement.

Quels sont les grands principes de la CUA ?

La CUA offre un canevas pour la création de buts, de méthodes d'évaluations et de matériel éducatif qui fonctionnent pour tous les individus, ou un maximum d'entre eux. Il ne s'agit pas d'un modèle unique qui s'applique à tous, mais plutôt d'une approche flexible qui peut être faite sur mesure ou ajustée pour les besoins de l'individu.

Pour ce faire, la CUA s'appuie sur trois grands réseaux, présentés dans le tableau suivant.

Lignes Directrices de la Conception Universelle de L'Apprentissage



© 2011 by CAST. All rights reserved. www.cast.org, www.udcenter.org
 APA Citation: CAST (2011). Universal Design for Learning guidelines version 2.0. Wakefield, MA: Author.

Offrir plusieurs moyens de représentation (réseau perceptuel)

L'idée, ici, est d'agir sur la réception et l'analyse de l'information à apprendre.

Le principe est de recourir à plus d'une méthode de présentation du matériel car cela favorise diverses façons d'acquérir de l'information et de développer les savoirs. C'est donc présenter l'information aux apprenants de plus d'une manière.

Voici une liste d'exemples non exhaustive de moyens d'agir sur ce premier principe :

- Penser à offrir plusieurs exemples à l'aide d'images, de sons, de textes, de vidéos ;
- Souligner les caractéristiques importantes du sujet à l'étude à l'aide d'exemples, de contre-exemples, d'explications, de la voix et toutes ses nuances, de textes (gras, italiques, surligneur, etc.), d'animations vidéo, etc. ;
- Présenter aux apprenants ce qu'ils doivent faire ET ce qu'ils ne doivent pas faire. D'où la nécessité d'exemples et de contre-exemples ;
- Offrir différents médias et formats de présentation du matériel avec une attention particulière au degré de détail et aux approches multimodales ;
- Être attentif aux connaissances antérieures pour soutenir les nouveaux apprentissages en demandant aux élèves de réfléchir sur leurs propres expériences en lien avec ces apprentissages, en révisant le vocabulaire nécessaire à la nouvelle activité d'apprentissage, en offrant du matériel additionnel sur le même sujet, etc.

Offrir plusieurs moyens d'action et d'expression (réseau stratégique)

On agit sur la planification et l'exécution des stratégies nécessaires au traitement de l'information. L'idée ici est d'aider les apprenants à démontrer leurs savoirs dans différentes situations en leur offrant plusieurs options d'expression et de participation.

Par exemple, en optimisant l'accès aux outils et aux technologies d'assistance, en utilisant plusieurs supports aux fins de communication, en utilisant les forums de discussion, les outils d'annotation, en résolvant des problèmes à l'aide de différentes stratégies, en proposant différents mentors, en affichant les buts, les objectifs et l'échéancier dans un endroit en évidence, ou encore en soutenant la planification et l'élaboration des stratégies, et en améliorant la capacité de surveillance du progrès.

Offrir plusieurs moyens d'engagement (réseau affectif)

L'action porte ici sur l'évaluation et l'identification des buts à atteindre qui se traduisent par l'engagement dans la tâche d'apprentissage. L'idée est d'offrir de multiples moyens d'engagement pour des apprenants motivés et déterminés, d'offrir diverses possibilités pour éveiller l'intérêt, pour soutenir l'effort de la persévérance et sur le plan de l'autorégulation. De les stimuler d'une manière appropriée et de les inciter à apprendre.

Favoriser une variété de moyens d'engagement faisant appel aux champs d'intérêt des élèves les amènent à relever des défis, à développer leur motivation à apprendre.

On pense, par exemple, à optimiser l'autonomie et les choix individuels, la pertinence sur le plan social, à solliciter des réponses, une évaluation et une autoréflexion personnelles à l'égard du contenu et des activités, à mettre en place un climat de classe tolérant et positif, à inciter les apprenants à formuler et reformuler de façon précise leur but ou exiger qu'ils le fassent, à favoriser la collaboration et la collectivité, à former des groupes coopératifs d'apprentissage aux objectifs, aux responsabilités et aux rôles clairement définis, à fournir une rétroaction qui favorise la persévérance, à mettre l'accent sur le perfectionnement de l'efficacité et de la prise de conscience, et à encourager l'utilisation de soutien et de stratégies particulières lorsqu'il s'agit de relever un défi.

D'autres suggèrent d'offrir plusieurs choix de contenus et d'outils aux élèves pour rejoindre leurs champs d'intérêt en ayant recours aux ressources numériques qui abondent sur le Web et aux logiciels libres qui offrent une variété de moyens d'engagement (lecture, écriture, photo, animation, etc.).

D'offrir différents degrés de difficulté.

D'offrir des choix de renforcement aux élèves afin de contribuer à leur motivation intrinsèque à l'apprentissage et de les conscientiser sur leurs progrès et réussites.

Ou encore d'offrir des choix de contextes d'apprentissage, qui renvoient aux préférences individuelles en matière d'apprentissage (flexible seat, travail seul, en petits groupes, en grands groupes ; dans un climat silencieux, dans un climat d'échange, dans un climat de débat ; à travers une tâche structurée, moyennement structurée, libre, etc.).

Comment implémenter une démarche CUA en classe ?

Face à un objectif de cours, voici les questions essentielles à se poser dans une optique CUA.

Réfléchir à la présentation du matériel

L'enseignant peut :

- Penser à différentes formules pédagogiques pour aborder le cours ;
- Penser à différents médias et formats de présentation du matériel : vidéo, présentation orale, texte, etc. ;
- Penser à différentes manières d'appuyer les notions importantes ;
- Penser à différentes manières de présenter les consignes : explications orales, pense-bête écrit, schéma/dessin au tableau, etc.

L'enseignant vérifie avec ses élèves :

- Leurs connaissances antérieures sur le même sujet.

Réfléchir à la manière dont les élèves peuvent exprimer leurs connaissances et/ou participer

L'enseignant peut :

- Penser à différents choix d'expression des connaissances : affiche, texte, présentation orale, vidéo, etc. ;
- Prévoir des exemples mais aussi des contre-exemples ;
- Penser aux possibilités des technologies d'aide

Réfléchir à la possibilité d'augmenter la motivation et l'engagement de ses élèves dans ce cours

L'enseignant vérifie avec ses élèves :

- Leurs centres d'intérêt liés à la leçon ;
- Leurs envies et propositions sur le sujet

L'enseignant peut :

- Penser à différents choix de contenus et d'outils
- Penser à différents degrés de difficulté
- Penser à différents choix de contextes d'apprentissage : travail seul ou en petits/grands groupes ; climat de travail silencieux ou d'échanges; tâche structurée ou libre

Exemple

Je veux créer un cours qui prendra la forme d'un exposé théorique interactif.

- Je propose un tour de parole sur le sujet à mes élèves pour avoir une première vision de leurs connaissances. Je peux éventuellement rebondir sur l'une ou l'autre d'entre elles dans la suite du cours afin de créer du lien entre les premières représentations de mes élèves sur le sujet et mon exposé.
- Je peux proposer aux élèves qui le souhaitent de creuser un des points évoqués, par une recherche individuelle que chacun présentera à la classe à un moment ultérieur, et sous la forme de son choix (affiche, PowerPoint, vidéo, présentation d'un livre/d'une chanson/d'un film sur le sujet, etc.).
- J'écris le plan du cours au tableau ou j'utilise un logiciel de présentation type PowerPoint, pour soutenir mon exposé.
- Je pense à fournir à mes élèves une version papier du plan ou de la leçon, et je pense également à fournir le document en version électronique pour les élèves ayant ce type de besoin (+ logiciel d'aide à la lecture ; synthèse vocale, etc.).
- Durant l'exposé, je prévois une liste de questions afin de faire participer mes élèves. L'utilisation d'un télévotant (ex.: Wooclap) permet par exemple de sonder régulièrement mes élèves.
- Je peux prévoir un questionnaire individuel (avec différents degrés de difficulté des questions) qui ponctuera une fin d'exposé. Je peux également leur proposer de créer les questions eux-mêmes et/ou de s'interroger en équipe/en binômes, etc.
- Pendant l'exposé, je peux proposer de créer progressivement un glossaire reprenant toutes les notions nouvelles ou encore floues. La création et la prise de notes peuvent se faire ensemble, ou être déléguées à un élève souhaitant les réaliser.
- Enfin, je peux réfléchir à différentes formules pédagogiques sur le sujet du cours, en plus de l'exposé théorique : est-il possible de faire une étude de cas, d'investiguer par équipe le questionnement d'un élève, de leur demander de résoudre un problème, de créer des exercices répétitifs avec rétroaction immédiate (ex.: Quizlet), de réaliser un projet de classe sur le sujet,...

Pour conclure

Les pratiques inclusives, en utilisant la CUA, doivent s'assurer de :

- 1) Promouvoir chez l'élève la prise de contrôle individuel sur sa propre vie ;
- 2) Fournir des occasions et la possibilité de faire des choix ;

- 3) Donner à l'apprenant le pouvoir de défendre son choix. Il est indéniable qu'une bonne connaissance de soi devient un atout essentiel dans le rôle que les élèves peuvent jouer au long de leur processus d'apprentissage en contexte de pédagogie universelle.

En tant qu'enseignant, ce qui est important c'est de ne pas oublier de toujours garder à l'esprit les objectifs d'apprentissage qui consistent d'abord à enlever les barrières pour maintenir les attentes là où elles sont nécessaires.

Pour prévenir de manière efficace les difficultés de comportement et favoriser l'apprentissage des élèves, un des moyens consiste à créer un climat de classe sécuritaire où les attentes sont claires et où chacun se sent accepté et respecté.

L'établissement d'un climat de classe démocratique prend aussi une importance particulière avec des adolescents qui doivent apprendre à s'affirmer, à faire des choix, à résoudre des problèmes et à prendre des responsabilités, et ce, afin de devenir des adultes autonomes.

Cette gestion de classe éducative et démocratique laisse de la place dans les décisions qui concernent la classe. Une implication qui contribue à faire prendre progressivement aux élèves la responsabilité de leurs apprentissages et de leurs comportements.

La conception universelle de l'apprentissage a été pensée dans cet objectif, celui d'être l'apprentissage pour tous.